



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

CÁMARA DE DIPUTADOS	
MESA DE MOVIMIENTO	
21 MAY 2009	
Recibido.....	12:45.....Hs.
Exp. N°.....	22276.....F.P. SI.....

PROYECTO DE DECLARACION

La Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe declara de su Interés el Quincuagésimo Aniversario del Coro Estable E.C.A. de Las Rosas, y el Quincuagésimo Festival Coral Anual, como así también todas las actividades que se desarrollan dentro de ese marco durante el año 2009 en la ciudad de Las Rosas.


Dra. ALICIA V. GUTIERREZ
Diputada Provincial
BLOQUE SI

FUNDAMENTOS

El "Coro Estable E.C.A." Extensión Cultural y Artística de la ciudad de Las Rosas, cumplirá el próximo 1º de julio sus cincuenta años de existencia. Es un coro de carácter vocacional que se encuentra entre los más antiguos de la Provincia de Santa Fe, conjuntamente con la Sociedad Coral de Esperanza, el Coro Estable de Rosario, el Coro Polifónico Municipal de Gálvez, el Coro Polifónico de Venado Tuerto y el Conjunto Pro Música de Rosario.

El Coro Estable E.C.A. fue creado el 1º de julio de 1959, auspiciado por la Secretaría de Cultura de la Provincia de Santa Fe, a través de la creación de cargos de promotores culturales para las ciudades y pueblos del interior y por la Asociación Cultural y Artística de Las Rosas, prestigiosa institución fundada en 1938, de quien tomó su nombre.

El primer ensayo se concreta el 21 de octubre de 1959 bajo la dirección del maestro Guillermo Scarabino, realizando la primera actuación el 18 de diciembre del mismo año. Desde 1965 fue dirigido por importantes y conocidos directores entre los que se cuentan los maestros Carlos Gantus, Jorge Spooner y Claudio Sanseverino. A partir del año 2001 contó con la dirección del maestro Leonardo Intilángelo y desde mayo de 2004 asumió la dirección Fernando Gianolio, ambos oriundos de la ciudad de Las Rosas.



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Varias generaciones han transitado por esta agrupación que ha difundido durante 50 años el canto coral, habiéndose presentado para ello en innumerables ciudades y pueblos del país, además de realizar anualmente varios conciertos en Las Rosas, totalizando hasta la actualidad más de trescientas presentaciones.

Contribuyó a la cristalización de otras agrupaciones corales. A instancias del mismo se creó el Coro de Niños de Las Rosas en 1961 y contó varios años con el Coro Juvenil. Bregó también por la creación de la Escuela de Música que dirigieron: Jorge Spooner, María Amalia Maritano y Amilcar Majlin.

Participó de los conciertos sinfónico-corales "Santa Fe Canta" en sus tres ediciones, realizados en el Estadio de la Facultad Regional Santa Fe de la U.T.N. de Santa Fe, el Monumento Nacional a la Bandera de Rosario y en el Estadio del Club San Jorge de San Jorge, del que participaron una gran cantidad de coros de la Provincia. También participó del programa "Santa Fe Canta con Todos" organizado por el entonces Director del Coro Polifónico de la Provincia, Francisco Maragno y auspiciado por la Subsecretaría de Cultura y el Ministerio de Educación de la Provincia en 1997.

La labor del coro pasó también por plasmar su inquietud en la amplitud que demandan las obras de la cultura en general, y para ello ha organizado conferencias, exposiciones, muestras, conciertos sinfónicos, conciertos y encuentros corales, conciertos didácticos y el Festival Coral anual de Las Rosas.

El coro fue el creador del "Festival Coral Anual de Las Rosas", cuyo objetivo fue desde un principio la difusión del canto coral, elevar el nivel cultural de la población y realizar un encuentro no competitivo de confraternidad entre las distintas entidades corales, objetivo que creemos ha sido largamente alcanzado. Posibilitó el acercamiento entre entidades corales, generando nuevas inquietudes de futuros festivales en otras ciudades y durante el primer festival los directores presentes sentaron las bases para la fundación de la Federación de Coros de la Provincia de Santa Fe.

El Festival Coral de Las Rosas se concretó por primera vez en 1960, siendo el primero de esta índole realizado en el interior de la Provincia de Santa Fe. Muchos años de ardua labor, de continua creación, han convertido a Las Rosas en la sostenedora de una tradición que enorgullece, ya que el Festival Coral Anual de Las Rosas es el único y más antiguo en el país que se ha realizado ininterrumpidamente durante cincuenta años.

El propósito que ha movido siempre a los organizadores de este evento, fue el de producir anualmente un acontecimiento artístico y de convivencia, cimentar amistades, estrechar vínculos y deparar una emulación franca, leal y



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

desinteresada. Es Las Rosas, bastión de un espíritu coral sano, intacto, pleno de confraternidad, con notoria calidad y metas que van más allá de la simple práctica de la actividad. Los festivales no son competitivos, realizándose con el objetivo puesto en la convivencia y la fraternidad entre los coros, lográndose de esta forma el acercamiento espiritual y cultural.

Este encuentro es reconocido por haber mantenido siempre un buen nivel de calidad y seriedad y ha contado durante sus cincuenta ediciones con la participación de 93 entidades corales distintas (muchas de la cuales han cantado en varias oportunidades), siendo varias de ellas de probado reconocimiento nacional e internacional, pudiendo citarse entre ellos a los siguientes: Coro Polifónico de la Provincia de Santa Fe, Conjunto Pro Música de Rosario, Coro Estable de Rosario, Coro de Cámara de Córdoba, Coro Universitario de Mendoza, Coro de la Universidad Nacional de Rosario, Conjunto Ars Nova de Rosario, Coro Municipal de Córdoba, Coro Juvenil Domingo Zíppoli de Córdoba, Coro de la Universidad Nacional de Litoral, Coro Estable de La Pampa, Coro Juvenil de Santo Tomé, Buenos Aires 8, Comunidad Coral Gallnerukirchen de Austria, Coro Universitario Witwatersrand y Coro Con Spirito de Johannesburgo (Sudáfrica), Barbershop Boys de Pretoria (Sudáfrica), Midlands Youth Choir de Pietersmaritsburg (Sudáfrica), etc. .

El coro ya ha iniciado un programa de festejos por sus cincuenta años y los del festival. El pasado 8 de abril se realizó el Concierto Apertura del Quincuagésimo Festival Coral con la presentación del Midlands Youth Choir de Pietersmaritsburg (República de Sudáfrica), con un éxito total ya que se agotaron las entradas y hubo mucho público de pie, contando con la participación del Coro de Niños y Jóvenes de Las Rosas y del Coro E.C.A.

Los festejos continúan el día 15 de mayo con el espectáculo "Música en movimiento" que realizará el Conjunto "Cuatrovientos" de la Ciudad de Buenos Aires, prestigioso grupo musical de saxofonistas que interpreta música de distintos géneros musicales, concebida desde una forma dinámica, con bailes, historias, imágenes y humor. Está también programada la "Fiesta de Reencuentro" de los coristas que participaron del coro durante estos cincuenta años y de sus directores para el día 2 de agosto, realizándose un concierto del coro y de la masa coral integrada por coristas y ex coristas en la Parroquia Santa Rosa de Lima, continuando con una jornada de camaradería de la que participarán los directores, coristas, ex coristas, autoridades y allegados.

Se está programando para la Semana de la Bandera otro concierto con participación de coros argentinos, como segundo concierto del Festival Coral. Y ya se ha confirmado la realización del espectáculo que está organizando el Instituto



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Coral de la Provincia de Santa Fe, la ópera "La Flauta Mágica" de Wolfgang A. Mozart, con la participación de orquesta, solistas y los coros de niños y profesores de escuelas de Santa Fe. En la oportunidad, se haría con la misma orquesta y solistas pero los coros serían el Coro de Niños y Jóvenes y el Coro Estable E.C.A. de Las Rosas. En Santa Fe se realizará los días 7, 8 y 9 de octubre y en Las Rosas el día 11 de octubre.

El año pasado se realizó en Las Rosas la experiencia del Megaconcierto realizado en Santa Fe, también organizado por el Instituto Coral de la Provincia, pero con la participación de los Coros de Niños y Jóvenes del Instituto Coral de la Provincia, de la Escuela de Música del Liceo Municipal de Santa Fe y de Las Rosas, realizando la parte coral de adultos el Coro E.C.A. Fue un festival diferente, con la participación de todos los directores presentes, la masa coral formada por los cuatro coros y el coro de adultos, que tuvo un enorme éxito y significó un gran esfuerzo en organización y costos. También están en vías de concretarse otros espectáculos durante este año, siempre en el marco del cincuentenario. Destacaremos que, por primera vez en cincuenta años, se ha desdoblado el festival en varios conciertos de carácter coral.

Es importante destacar que la realización de todos los eventos, varios de ellos realizados con el Círculo de Extensión Cultural (E.C.A.), tienen como objetivo acercar al público de Las Rosas y la región, ya que a estos espectáculos concurre público de la zona, eventos de nivel sólo posibles en las grandes ciudades y con entradas de muy bajo costo, para que el acceso a la cultura no tenga un impedimento económico. Además se destina para todas las escuelas de la ciudad 200 lugares, en la creencia que es la forma de ir educando a las generaciones futuras en el acceso y la formación en la cultura. Se ha logrado un gran apoyo de varias escuelas que organizan la participación de sus alumnos, quienes concurren en gran número.

Es significativo resaltar que existe el compromiso de la Ministra de Innovación y Cultura, Dra. María de los Ángeles González, para que también ese Ministerio Declare de Interés ambos aniversarios.

Finalmente, cabe consignar que todo lo realizado se logró con el trabajo organizado y entusiasta de los integrantes del coro, de los miembros del Consejo Directivo del Círculo de Extensión Cultural y Artística de Las Rosas, el apoyo de las autoridades municipales y fundamentalmente por la colaboración desinteresada de toda la comunidad de Las Rosas.

Se adjunta como parte de la presente, un currículum representativo de toda la actividad desarrollada por el coro y del Festival Coral.



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Por todo lo expuesto anteriormente, y en la intención de enaltecer la grandiosa labor desarrollada por el Coro Estable E.C.A. y la Extensión Cultural y Artística de la ciudad de Las Rosas, solicito a mis pares, aprueben el presente proyecto de Declaración.


Dra. ALICIA V. GUTIERREZ
Diputada Provincial
BLOQUE SI